

Tiene zabudnutých predkov



[Mychajlo Mychajlovyč Kociubynskij](#)

Tiene zabudnutých predkov - Mychajlo Mychajlovyč Kociubynskij ke stažení PDF Mychajlo Mychajlovič Kociubynskij (1864 - 1913) je nesporne majster poviedky a novely a zaujíma popredné miesto medzi ukrajinskými spisovateľmi, ktorí vstúpili do literatúry koncom minulého [19.] storočia.

Narodil sa v rodine malého úradníka vo Vynnyci, umrel v Černihove. Pôsobil ako učiteľ a úradník. Politickým zmýšľaním patril k revolučným demokratom. V prvých krátkych prózach z dedinského života si všima utrpenie chudobných a bezbranných.

Neváha sa zanietene vysloviť proti ponižovaniu človeka, obmedzovaniu jeho práv i proti neľudskému spoločenskému zriadeniu. Jeho hľadači pravdy a spravodlivosti sú ľudia pevného charakteru. Statočne sa boria so starým poriadkom. A autor ich prostredníctvom vyjadruje trvalú túžbu po slobodnom živote. V prózach svojej autorskej zrelosti - Persona grata, Kone sú nevinné - psychologicky verne a umelecky účinne spodobil panorámu revolučných rokov 1905 - 1907 a obdobie krvavého útlaku po nich. Z tých čias je aj titulná novela výberu - Tiene zabudnutých predkov, kde vrcholí jeho vášnivý lyrizmus. Tu, v malebnom prostredí huculských hôr tým kontrastnejšie vyniká romantický motív tragického konfliktu medzi odvekou túžbou človeka po kráse a šťastí, a medzi drsnou skutočnosťou, pre ktorú sa nedá dosiahnuť. Autorovo štylistické majstrovstvo sa tu snúbi s objavnou voľbou témy a jej

netradičným stvárnením. Namiesto podrobného opisu etnografických zvláštností prostredia, ako to robili vo väčšine jeho predchodcovia, Kociubynskij využíva pôsobivé a funkčné detaily zdôrazňujúce najtypickejšie sociálne javy. Organicky ich začleňuje do života prírody, vidí veci z rôznych pohľadov, v hre svetla i tieňov, vo farebných i hudobných odtieňoch. Vyvážené a dramaticky vystupňované poviedky sú štýlovo čisté a výstižné. Na malom priestore sústreďuje udalosti veľkého spoločenského významu i hlboké drámy v ľudskej duši. (záložka knihy) Výbor z povídek a novel ukrajinského spisovateľa. Sbíрка dostala název podľa asi najznámejšej novely (Tiene zabudnutých predkov/Stíny zapomenutých předků), ktorá bola roku 1964 i zfilmována. Slovenské vydání z roku 1981 obsahuje 16 příběhů.

